

4

ORGANISATIONS PROFESSIONNELLES INTERNATIONALES POUVANT JOUER UN RÔLE DANS LE DÉVELOPPEMENT DES MÉTIERS DU LIVRE



Par Viviana Quiñones (Bibliothèque nationale de France - Centre national de la littérature pour la jeunesse)

La Fédération internationale des associations et institutions de bibliothèques (IFLA)

L'IFLA est la principale organisation représentant les intérêts des bibliothèques et des services d'information et de leurs usagers (www.ifla.org). Au niveau mondial, elle est la porte-parole de la profession des bibliothèques et de l'information. Fondée à Édimbourg, en Écosse, l'IFLA a fêté son 90^e anniversaire en 2017. Elle compte 1 400 membres dans environ 140 pays du monde entier. Son siège social se trouve à La Haye, aux Pays-Bas.

L'IFLA mène de nombreuses actions : soutien des associations nationales de bibliothécaires, soutien à la conservation du patrimoine culturel, plaidoyer pour les exceptions au copyright en bibliothèque, etc. Une de ses actions principales est le plaidoyer en faveur du rôle des bibliothèques pour le développement, en particulier leur rôle pour atteindre les objectifs de développement durable (ODD) 2030 de l'ONU. Elle a publié des documents aidant les bibliothécaires à plaider en faveur des bibliothèques auprès de ses autorités : <https://www.ifla.org/publications/node/10546>.

Outre ses actions « centrales » depuis La Haye, l'IFLA travaille à travers ses comités des sections thématiques ou géographiques, comme les bibliothèques universitaires, publiques, gouvernementales, scolaires, les services pour les populations multiculturelles, pour les handicapés visuels, l'Afrique, l'Amérique latine et les Caraïbes (<https://www.ifla.org/FR/activities-and-groups>).

La section « Bibliothèques pour enfants et adolescents » (<https://www.ifla.org/FR/libraries-for-children-and-ya>) propose :

- une sélection des meilleurs livres d'images de chaque pays (<https://www.ifla.org/node/6718>). (La Guinée n'y figure pas pour l'instant, affaire à suivre!);

- le programme « Sister Libraries » pour trouver une bibliothèque partenaire dans un autre pays (<https://www.ifla.org/node/1750>);
- une page Facebook (IFLA Libraries for children and young adults section);
- des publications, comme les « Recommandations pour l'accueil des adolescents dans les bibliothèques publiques »;
- les « meilleures pratiques » sur YouTube (Best practices, IFLA Libraries for children and young adults section);
- des communications présentées lors du congrès annuel (<http://library.ifla.org>). Chercher les communications concernant les bibliothèques pour enfants, dont beaucoup sont en français, avec le mot « children » ou « young adults ».



Access and Opportunity for All: How Libraries contribute to the United Nations 2030 Agenda

ACCESS AND OPPORTUNITY FOR ALL: HOW LIBRARIES CONTRIBUTE TO THE UNITED NATIONS 2030 AGENDA

Act now to make sure libraries are included in your country's national development plans for the SDGs!

OBJECTIF 5 PRÉVENIR À L'ÉGALITÉ DES SEXES ET DONNER AUX FEMMES ET AUX JEUNES FILLES LES MOYENS D'ÊTRE AUTONOMES

Les bibliothèques contribuent à l'égalité des sexes et à l'autonomie des femmes et des jeunes filles en offrant un accès à l'éducation, à l'information et aux services de conseil. Elles offrent également un espace sûr où les femmes et les jeunes filles peuvent apprendre, se former et développer leurs compétences.

Objectifs

Les bibliothèques contribuent à l'objectif 5 de l'Agenda 2030 en offrant un accès à l'éducation, à l'information et aux services de conseil. Elles offrent également un espace sûr où les femmes et les jeunes filles peuvent apprendre, se former et développer leurs compétences.

Impact

Les bibliothèques contribuent à l'objectif 5 de l'Agenda 2030 en offrant un accès à l'éducation, à l'information et aux services de conseil. Elles offrent également un espace sûr où les femmes et les jeunes filles peuvent apprendre, se former et développer leurs compétences.

Exemples d'actions des bibliothèques en faveur des objectifs de développement durable.

Union internationale pour le livre de jeunesse (IBBY)

IBBY a été fondée en 1952. Elle réunit tous les acteurs du livre de jeunesse au niveau mondial: auteurs, illustrateurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, enseignants, chercheurs, etc. (www.ibby.org). Elle développe des actions depuis son siège à Bâle, en Suisse, mais aussi à travers ses nombreuses sections nationales:

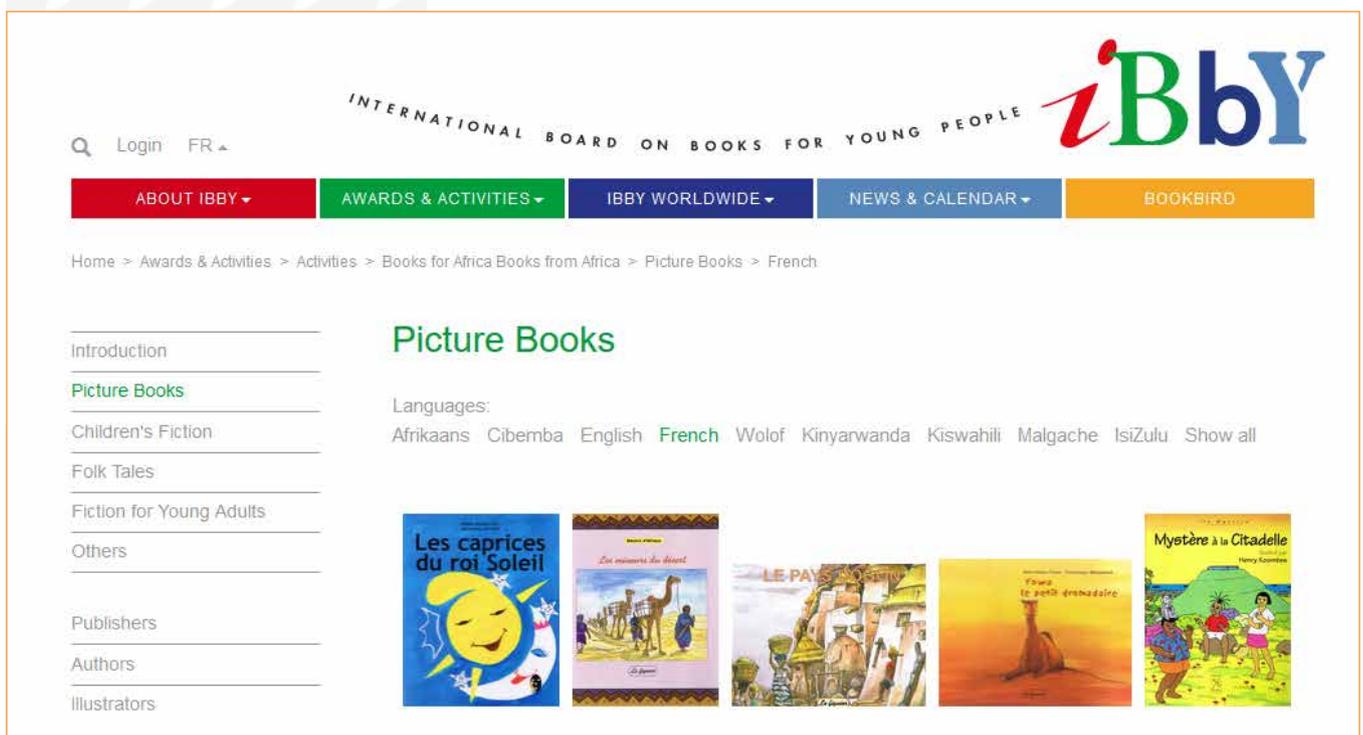
- Le prix Hans Christian Andersen récompense l'œuvre entière d'un auteur et celle d'un illustrateur venant d'un des pays membres.
- La liste d'honneur honore le meilleur texte, la meilleure illustration et la meilleure traduction de chaque pays membre, publiés dans les deux années précédentes.
- Le Prix IBBY-Asahi récompense une initiative remarquable en faveur de la promotion de la lecture.
- Le Fonds IBBY-Yamada finance ponctuellement des projets de promotion de la lecture.
- Le Fonds « Children in crisis » soutient des initiatives de promotion de la lecture auprès des enfants en situation de crise.



- Le projet « Silent Books » fait la promotion d'un choix d'albums sans texte à travers différentes actions, notamment auprès d'enfants réfugiés.
- La célébration à travers le monde de la Journée internationale du livre pour enfants, chaque 2 avril.
- Le travail du Centre de documentation d'IBBY sur les livres pour enfants handicapés.

Une section nationale guinéenne d'IBBY serait un atout pour le livre pour enfants guinéen. En effet, l'implantation d'une section IBBY favorise la communication entre les divers acteurs du livre pour enfant et les actions interprofessionnelles. Elle serait aussi une manière de promouvoir la littérature guinéenne de jeunesse à l'international, et de profiter du soutien d'un réseau international très intéressant et bien établi.

Pour tout renseignement : hasmig.chahinian@bnf.fr



The screenshot shows the IBBY website interface. At the top, the text 'INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE' is displayed in a curved banner, followed by the 'iBBY' logo. Below this is a navigation menu with five items: 'ABOUT IBBY', 'AWARDS & ACTIVITIES', 'IBBY WORLDWIDE', 'NEWS & CALENDAR', and 'BOOKBIRD'. A search bar and language selector (FR) are also visible.

The main content area shows a breadcrumb trail: Home > Awards & Activities > Activities > Books for Africa Books from Africa > Picture Books > French. The 'Picture Books' section is highlighted in green. Below the title, there is a 'Languages:' section with a list of languages: Afrikaans, Cibemba, English, French (highlighted), Wolof, Kinyarwanda, Kiswahili, Malgache, IsiZulu, and a 'Show all' link.

A row of five book covers is displayed below the language list:

- 'Les caprices du roi Soleil' (The Sun King's Whimsies)
- 'Les secrets du désert' (The Secrets of the Desert)
- 'LE PAYS' (The Land)
- 'Foua, le petit émiradine' (Foua, the little emiradine)
- 'Mystère à la Citadelle' (Mystery at the Citadel)

On the left side of the page, there is a vertical navigation menu with the following items: Introduction, Picture Books (highlighted), Children's Fiction, Folk Tales, Fiction for Young Adults, Others, Publishers, Authors, and Illustrators.